



3° Simposio Nazionale

# L'ARPA IN ITALIA

IN OCCASIONE DEL CENTENARIO DELLA  
NASCITA DI VICTOR SALVI

Sabato 14 marzo 2020

Nuova sede Salvi Harps

Via Cadore / Angolo via Comelico, MILANO

Per informazioni: [info@associazioneitalianarpa.it](mailto:info@associazioneitalianarpa.it)

*È possibile richiedere l'attestato di partecipazione  
per acquisire crediti formativi*



Associazione  
Italiana  
dell'Arpa

Italian Harp Association



SALVIMUSIC  
MILANO



LYON & HEALY  
Harpmakers to the world since 1889



# Sabato 14 marzo 2020

- 10:00 Accoglienza e registrazione
- 10:30 **Presentazione del libro e dei seminari di tecnica “First Contact” - Metodo per Arpa Cromatica 6/6 di Vanessa D’Aversa e dell’arpa didattica Stealt harp X di Dario Pontiggia**  
Vanessa D’Aversa e Dario Pontiggia
- 11:15 **Da Parigi a Milano. Storia, recupero e suggestioni estetiche di un’arpa Erard Louis XVI**  
Giuliano Mattioli
- 12:00 **Studi per un approccio alla musica per arpa del nostro tempo. Presentazione del volume: „Corde e pedali“ di Paola Devoti, ed. Suvini Zerboni 2019**  
**Prima esecuzione assoluta a cura delle classi delle prof. Elisabetta Ghebbioni, Ester Gattoni, Paola Devoti.** Suoneranno: Emma Lunghi: “La lepre e i rumori misteriosi della notte”, Alice Parravicini: “Onda anomala”, Emma Rota: „Omaggio al blues”, Elisa Fumagalli: “Domy”, Agata Gagliano: “Omaggio a Ligeti”, Claudia Ciullo: “Danza dei rotoli”, “Omaggio al jazz”
- 14:15 **Didattica per arpa specifica per gli studenti DSA, realtà AFAM di recente acquisizione**  
Maria Elena Bovio
- 15:00 **Le Sonate di D. Scarlatti e l’arpa: problemi stilistici e idiomatici e influenza nella didattica arpistica italiana del Novecento**  
Lorenzo Montenz
- 16:00 **Victor Salvi, un ricordo – nel centenario della sua nascita**  
Sara Simari
- 16:45 **Momento musicale con Martina Nifantani, premiata al Concorso Internazionale Suoni D’Arpa 2019**
- 17:00 **Assemblea dell’Associazione Italiana dell’Arpa (riservato ai soci)**  
Ordine del giorno: approvazione del bilancio 2019; elezione del presidente, del vice presidente e del comitato artistico; prossime attività e pubblicazioni.

Ingresso gratuito. È gradita, ma non obbligatoria, l’iscrizione all’Associazione Italiana dell’Arpa.